

**Azərbaycan Respublikası Naxçıvan Dövlət Universitetinin Musiqi Kollecinə vakant vəzifələrin tutulması
üçün keçiriləcək müsahibə mərhələsində iştirak edəcək namizədlərin ixtisasları üzrə**

MÜSAHİBƏ PROQRAMI

İxtisas	İfa edəcəyi əsərlər	İfa tərzii
Fortepiano Fənn birləşmə komissiyası	İ.S.Bax YTK "Prelüd və fuqa" hər iki cilddə, İvensiyalar	Üzündən ifa, təhlili və izahı
	Klassik Sonata (Y.Haydn, V.A.Mosart, L.V.Bethoven)	Üzündən ifa, təhlili və izahı
	Etüdlər (R.Çerni 299-740)	
	Lirik əsər (Azərbaycan bəstəkarları yaradıcılığından)	
Xalq çalğı alətləri Fənn birləşmə komissiyası	İri həcmli əsər	Üzündən ifa, təhlili və izahı
	Texniki əsər	İfa xüsusiyyətlərinin təhlili və ifası
	Azərbaycan xalq muğamları	Şöbə və guşələrin izahı və ifası
	Zərbi muğamlar	izahı və ifası
Xor dirijorluğu və Vokal sənəti Fənn birləşmə komissiyası	Azərbaycan bəstəkarları yaradıcılığından romans	
	Xarici ölkə bəstəkarları yaradıcılığından romans	
	Azərbaycan xalq mahnısı	
Orkestr alətləri Fənn birləşmə komissiyası Simli alətlər üzrə	İ.S.Bax yaradıcılığından polifonik xüsusiyyətli əsər	Üzündən ifa, təhlili və izahı
	İri həcmli əsər	
	Texniki əsər	
	Lirik əsər	
Bədii yaradıcılıq işi və dekorativ sənət Fənn birləşmə komissiyası	Rəngkarlıq-Natürmont	Akvarel fırça, qələm, pozan, kağız A2
	Rəsm-Natürmont	Qələm, pozan, kağız A2
	Azərbaycanda tanınmış rejissor və aktyorlar haqqında məlumat	
	Azərbaycan və Naxçıvan teatr tarixi haqqında məlumat	
	Hər hansı bir şeir və ya kiçik hekayə, monoloqun bədii qirayəti, ifası	
	Dünyada mövcüd olan teatr sistemləri haqqında məlumat	
Orkestr alətləri Fənn birləşmə komissiyası Nəfəs alətləri üzrə	Texniki əsər	Üzündən ifa, təhlili və izahı
	Lirik əsər	